



Mötesplatser för alla

I ett samhälle är det viktigt att det finns mötesplatser där människor kan umgås och känna sig välkomna.

I de följande två övningarna får eleverna titta på bilder från olika platser och analysera hur väl de fungerar som mötesplatser utifrån ett antal olika perspektiv. Med utgångspunkt i analysen skapas en problemformulering som eleverna jobbar vidare med genom att ikläda sig rollen som stadsplanerare. Uppdraget är att skapa nya innovativa mötesplatser.

TIDSÅTGÅNG: 60 + 60 minuter.

FÖRBEREDELSE FÖR PEDAGOGEN:

- ✓ Dela in eleverna i grupper om 2-3 personer.
- ✓ Skapa ett rum på www.socrative.com, www.mentimeter.com eller någon annan digital insamlingstjänst. Det går också att göra insamlingen analogt.

MATERIAL

- ✓ Skriv ut elevbladet eller lägg det i en klassgemensam databas.
- ✓ Skriv ut elevbladet eller lägg upp det på en gemensam lärplattform.
- ✓ Papper och penna.

INTRODUKTION

Introducera eleverna för begreppet *mötesplats*. Gör en lista utifrån de mötesplatser som eleverna känner till idag för att skapa förförståelse.



Mötesplatser för alla

I ett samhälle är det viktigt att det finns mötesplatser där människor kan umgås och känna sig välkomna.

Vad behövs för att alla ska känna sig lika välkomna på en plats? I den här övningen får ni undersöka några mötesplatser utifrån olika perspektiv.

Undersök de olika mötesplatserna på bilderna. Använd diskussionsfrågorna och låt alla i gruppen få svara. Diskutera bilderna en i taget.

DISKUSSIONSFRÅGOR:

- Vad är det för mötesplats du ser?
- På vilket sätt upplevs platsen beroende på om det är dag, kväll eller natt, sommar eller vinter?
- Vilka tror du använder sig av den här typen av mötesplats?
- Vilka av personerna i listan nedan känner sig välkomna på platsen? Hur fungerar platsen för dig om du är:
 - En 16-årig tjej som är rullstolsburen.
 - En 30-årig kille som just kommit från Syrien till Sverige.
 - En ensamstående tvåbarnsförälder som är arbetslös.
 - En heterosexuell kvinna på 50 år som jobbar som chef.
 - En dam på 85 år som går med rullator och har en pension på 11 000 kronor i månaden.
 - En 14-årig kille med dyslexi (läs- och skrivsvårigheter).
 - En muslimsk tjej på 18 år som bär hijab.
 - En 5-åring med mycket spring i benen.
 - En transsexuell kille på 25 år som har gott om pengar.

Avslutningsvis bestämmer ni er för en eller flera problemformuleringar, alltså problem som ni hittat när ni undersökt bilderna. Rapportera in på det sätt pedagoger bitt er att göra.

Problematisering: *Bild X. Platsen är inte tillgänglig för...* På grund av att... _____

Avsluta med att diskutera vad ni kommit fram till gemensamt med de andra i klassen



Bild 1.



Bild 2.

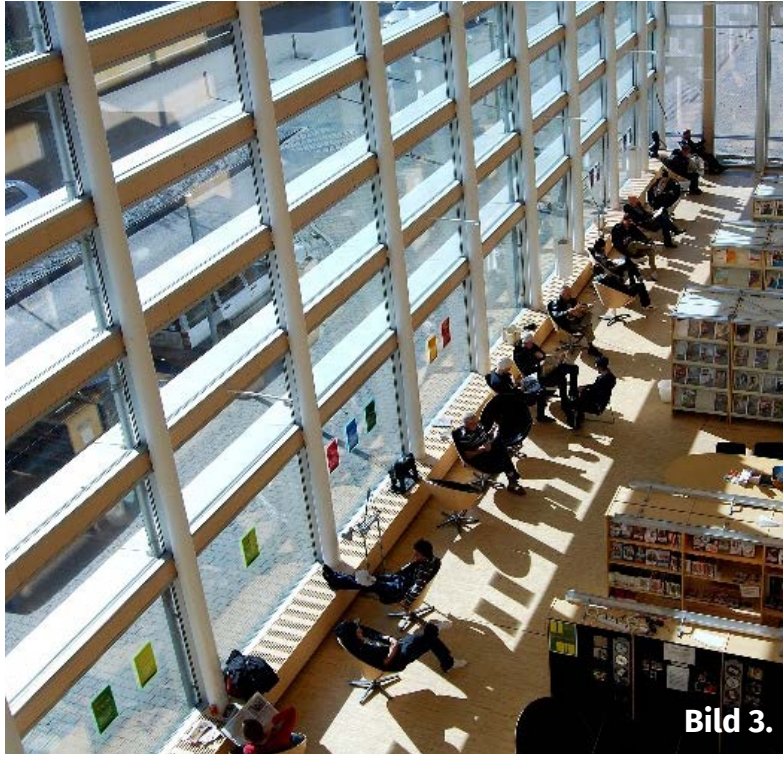


Bild 3.



Bild 4.



Bild 5.



Skapa en trygg mötesplats

I ett samhälle är det viktigt att det finns mötesplatser där människor kan umgås och känna sig välkomna.

I den här övningen får eleverna ta på sig rollen som stadsplanerare och skapa en mötesplats där alla människor känner sig trygga och välkomna.

TIDSÅTGÅNG: 60 + 60 minuter.

FÖRBEREDELSE FÖR PEDAGOGEN:

- ✓ Dela in eleverna i grupper om 2–3 personer. Använd samma grupper som i den tidigare övningen.

MATERIAL:

- ✓ Plocka fram material: *större papper (A3), blyerts- och färgpennor.*

Avsluta övningen med ett mingel, där eleverna får gå runt i klassrummet och titta på varandras skisser samt förklarande texter.



Skapa en trygg mötesplats

I ett samhälle är det viktigt att det finns mötesplatser där människor kan umgås och känna sig välkomna.

Ni är nu stadsplanerare med uppdrag att skapa en mötesplats där alla människor känner sig trygga och välkomna.

Gemensamt i gruppen skapar ni fritt med hjälp av papper och färgpennor. Tänk på att era idéer är viktigare än själva skissen.

1. Välj ut en av de problemformuleringar ni gjorde till en av bilderna i övning 1. *Bild X. Platsen är inte tillgänglig för.... På grund av att...*

2. Nu får ni designa om just den mötesplatsen så att den blir mer tillgänglig utifrån er problemformulering. Jobba tillsammans i gruppen med ett blankt A3-papper framför er samt bilden på mötesplatsen.

a) Jobba först enskilt med att skriva ner idéer på hur mötesplatsen kan designas om. Skriv det på post-it-lappar och sätt fast dem på A3-papperet.

b) Roter A3-papperet ett steg så att alla får läsa vad personen bredvid har för idéer. Bygg vidare på idéerna eller skriv ner nya som du har fått.

d) Diskutera idéerna gemensamt och skapa tillsammans en lösning. Motivera på vilket sätt er idé löser problemet.

3. Montera ihop en skiss och text för en miniatyrrättning och mingel i klassrummet.

REFLEKTION

Det ni jobbar med i denna övning handlar om att skapa en förståelse för att hur tillgänglig en mötesplats är beror på ur vilket perspektiv man tittar. Vad som uppfattas som bra tillgänglighet för den ena kan vara tvärtom för den andre. När stadsplanerare designar städer och samhällen är det viktigt att de gör det utifrån flera perspektiv. I högra spalten följer ett par begrepp som är viktiga att ha med sig.

JÄMLIKHET, JÄMSTÄLLDHET OCH INTEGRATION

Jämlikhet är ett socialt tillstånd där alla människor inom ett visst samhälle har samma status och respekt. Det innebär att alla människor är lika mycket värda och har samma möjligheter, rättigheter och skyldigheter oavsett kön, könsöverskridande identitet eller uttryck, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionsvariation, sexuell orientering eller ålder.¹

Jämställdhet innebär jämlikhet mellan kvinnor och män. Det brukar definieras som att kvinnor och män ska ha samma möjligheter, rättigheter och skyldigheter inom livets alla områden.²

Integration handlar om att känna tillhörighet i samhället. Det betyder att alla ska känna sig som en del av det svenska samhället. Integration handlar om att olika grupper i samhället möts och har ett utbyte med varandra.³

1) <http://www.ne.se/uppslagsverk/encyklopedi/lång/jämlikhet>

2) Nationalencyklopedin, jämlikhet.

<http://www.ne.se/uppslagsverk/encyklopedi/lång/jämlikhet>

3) Information om Sverige, <https://www.informationsverige.se/Svenska/Samhalle/Samhallsorientering/Sidor/Den-svenska-integrationspolitik-en.aspx>



Arbeta vidare

- Låt eleverna under minglet kommentera varandras förslag på post-it-lappar som sätts i anslutningen till förslaget. Förklara att kommentarerna bör vara framtåsyftande. Kommentarer kan sedan fungera som underlag för fortsatt arbete såsom revidering av skisserna. Den här typen av arbete fungerar formativt och ger eleverna möjlighet att utveckla sina tankar och idéer.
- Låt eleverna redovisa för varandra. Lägg fokus på perspektiven jämlikhet, jämställdhet och integration och låt grupperna fundera kring dessa kopplat till sitt arbete.
- Låt eleverna bygga modeller av platserna samt skriva längre texter där de får utveckla sitt resonemang samt sina ståndpunkter utifrån perspektiven.

LGR 11



SVENSKA

Förmåga: Att formulera sig och kommunicera i tal och skrift samt anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.

Centralt innehåll: Att leda ett samtal, formulera och bemöta argument samt sammanfatta huvuddragen i vad som sagts.



SAMHÄLLSKUNSKAP

Förmåga: Att analysera samhällsstrukturer med hjälp av samhällsvetenskapliga begrepp och modeller. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla en helhetssyn på samhällsfrågor och samhällsstrukturer.

Centralt innehåll: Skillnader mellan människors ekonomiska resurser, makt och inflytande beroende på kön, etnicitet och socioekonomisk bakgrund. Sambanden mellan socioekonomisk bakgrund, utbildning, boende och välfärd. Begreppen jämlikhet och jämställdhet.

GY11



SVENSKA

Syfte: Undervisningen ska utmana eleverna till nya tankesätt och öppna för nya perspektiv.

Förmåga: Att tala inför andra på ett sätt som är lämpligt i kommunikationssituationen samt att delta på ett konstruktivt sätt i förberedda samtal och diskussioner.



SAMHÄLLSKUNSKAP

Syfte: Bredda och utveckla kunskaper om människors livsvillkor med utgångspunkt i olika samhällsfrågor.

Förmåga: Att analysera samhällsfrågor och identifiera orsaker och konsekvenser med hjälp av samhällsvetenskapliga begrepp, teorier, modeller och metoder.